

Grenoble, le 8 septembre 2014

Compte rendu de la réunion du groupe de travail *Mutualiser*

du 4 septembre 2014 à 12h15
à la maison des associations de Grenoble

Présents :

- Sabine Degroote, professeur de chant lyrique,
- Florence Delage, choriste l'ensemble Luscinia,
- Anne Desvarreux, présidente de la chorale Gratiana,
- Catherine Ledoux, Klaxon développement, réalisatrice de l'enquête et choriste CSN (Chorale Sans Nom),
- Jean-Paul Meyer, membre du CA de Foliephonies,
- Isabelle Renard, présidente de Foliephonies,
- Patrice Théry, membre du CA de Foliephonies.

Excusés :

- Chrytèle Chovelon, professeur de chant au Conservatoire, directrice artistique de Temps Relatif,
- Florence Figari, chef de chœur à Pontcharra,
- Nadia Jauneau-Cury, professeur de chant au Conservatoire, directrice artistique de Temps Relatif,
- Jean François Mignot, trésorier de Foliephonies,

Rédactrice :

Isabelle

Ordre du jour :

1. Valider la définition de notre besoin,
2. Faire un premier tour de table des réponses possibles,
3. Etablir un planning de travail.

Les réunions des groupes de travail qui débutent aujourd'hui sont la suite de l'enquête réalisée depuis un an par Catherine Ledoux, Klaxon développement, pour le compte de Foliephonies.

Rappel des résultats de l'enquête

Les 5 sujets arrivés en tête des réponses :

- **Salles** (répétitions, concerts),
- **Newsletter**,
- **Messagerie interne** au réseau,
- **Intervenants** (professeurs de chant, relaxation, etc),
- **Musiciens** pouvant accompagner les chorales.

A noter aussi un fort intérêt pour **les titres des chants travaillés** (intéressant pour ne pas choisir un répertoire étudié par une autre chorale lors de la même saison).

Newsletter et messagerie sont basculées vers le groupe com/site dans lequel se trouvent toutes les compétences informatiques.

Les titres des chants travaillés peuvent se présenter comme un complément de la fiche des chorales. A soumettre donc au groupe com/site chargé de ce dossier.

Pour les autres thèmes, Catherine présente quelques résultats de recherche sur internet : les données sont incomplètes mais les outils ont l'air élaborés.

Recherche Google : **salle de concert Isère**

- Zikinf (fichier national),
- Isère-annuaire (Conseil Général),
- Rhône Alpes Concert (région Rhône Alpes),
- 20h59 (fichier national).

Recherche Google : **musiciens Grenoble**

- Zikinf
- Musiciens-dans-ta ville.com
- Easyzic.com

On se concentre pour l'instant sur **le fichier des salles**.

A noter : **les différents usages des salles**

- Salles de répétition usuelles (à l'année),
- Salles pour événements exceptionnels (répétitions de WE ou stages),
- Salles de concerts.

Actions à mener

- Fouiller dans ces sites pour voir si l'info est pertinente.
- Ecrire un cahier des charges pour définir la forme et les informations nécessaires.
- Intégrer le Conseil Général, la Métro, la ville de Grenoble dans cette réflexion.

On décidera s'il vaut mieux :

- utiliser les sites existants en les complétant ou
- créer notre propre fiche sur le site de Foliephonies.

Les listes des salles, intervenants et musiciens à **réserver aux adhérents**.

Prochaine réunion du groupe *Mutualiser* :

jeudi 25 septembre à 12h15 chez Patrice Théry, St Martin d'Hères.

GRAND MERCI pour votre présence, vos idées et votre intérêt pour notre action. Au nom de toute l'équipe et au grand plaisir de nous revoir bientôt.

